

Яшан Олексій Олександрович

Тема звіту «Монументально – декоративна скульптура “Еволюція пізнання”»

Звіт: 30 стор., 8 табл., 4 рис., посилань 2.

Об'єкт проектування – технологічний процес виготовлення скульптури із БрОЦС 5-5-5 «Еволюція пізнання» масою 550 кг литтям у разові об'ємні гіпсові форми.

Предмет проектування – технологія ливарної форми, організація сумішоприготувального відділення ливарного цеху; розроблення і обґрунтування ефективних способів приготування сплавів на основі заліза.

Результати проектування – розроблена технологія ливарної форми, виконано технічне планування сумішоприготувальне відділення та ливарного устаткування.

Галузь використання – машинобудування приладобудування, військово промисловий комплекс тощо.

ЕВОЛЮЦІЯ ПІЗНАННЯ, ЗМІШУВАЧ З ВЕРТИКАЛЬНО ОБЕРТОВИМИ КОТКАМИ, КОРЖ, ПЛИТА МОДЕЛЬНА, ВІДДІЛЕННЯ ФОРМУВАЛЬНЕ, БРОНЗА, ФОРМА ПІЩАНО-ГЛИНЯСТА.